Лѣпота

Крем-краска

Техническая тетрадь

Линия продуктов для окрашивания и ухода за волосами, объединяющая в себе максимально эффективные и проверенные формулы и активные компоненты

Главный продукт линии – крем-краска Лъпота

Её преимущества:

1. точное попадание в оттенок (за счет откалиброванной базы, т.е. четко выверенного и сбалансированного на этапе производства количества пигментов в каждом оттенке)

2. стойкость цвета и сохранение качества волос (за счет откалиброванного и пониженного содержания аммиака)

3. простота в использовании (одна палитра и для тонирования, и для перманентного окрашивания, привычные пропорции и технические рекомендации)

4. широкая палитра оттенков, адаптированная под потребности российских потребителей (>30% модных оттенков – в холодном спектре, база – в сине-фиолетовом спектре, что актуально для славянского типа волос, и помогает избежать проявления нежелательных нюансов на волосах после окрашивания)

5. 100% покрытие седины (за счет высокой концентрации красящего пигмента в красителе)

Коллекция продуктов Лъпота для получения цвета

Крем-краска Лъпота

Стойкая перманентная краска на кремовой основе, обогащена протеинами и маслами для антистресс эффекта после окрашивания волос.

блондин ультрасветлый	900	специальный блондин натуральный	12.0	специальный блондин интенсивный	12.00
блондин ультрасветлый пепельный	901	специальный блондин фиолетовый интенсивный	12.20	специальный блондин натуральный пепельный	12.01
блондин ультрасветлый матовый	902	специальный блондин сандре	12.8	специальный блондин натуральный пепельный золотистый	12.013

Суперосветляющий ряд

9 специальных оттенков для осветления и тонирования в один шаг: 3 базовых, 3 усиленных холодных и 3 оттенка для максимального осветления.

светлый блондин песочный	9.93	блондин розовый	9.206
светлый блондин шоколадный	9.75	блондин серебристый	9.201
светлый блондин шоколадный фиолетовый	9.720	экстра светлый блондин золотистый пепельный	10.13
		экстра светлый блондин пепельный	10.1

Коллекция специальных блондов

7 специальных оттенков блонд, способных осветлять до 4 уровней.
На низком проценте активатора работают как тонирующие: 9.201, 9.206, 9.75, 9.93, 9.720, 10.1, 10.13

блондин платиновый	90.01
блондин перламутровый	90.02
блондин золотистый матовый	90.32

Коллекция тонирующих оттенков

Специальные оттенки для получения чистых, холодных блондов: 90.01, 90.02, 90.32.

синий	088	медный	044	фиолетовый	022
красный	066	медно-золотистый	034	зеленый	0131
розовый	0602	фуксия	026		

Корректоры и усилители

8 необходимых оттенков для насыщения или нейтрализации оттенка.

осветляющий крем	000

Осветляющий крем

Обеспечивает максимальное осветление без обесцвечивания.

темно-русый красный фиолетовый интенсивный	6.620R	светло-русый золотистый медный красный	8.34R
средне-русый медный фиолетовый интенсивный	7.420R	светло-русый медный золотистый красный	8.43R

Коллекция «Яркие»

Группа оттенков, усиленных красным пигментом.

Акойя		Конк	
Касуми		Кортеса	
Кейши		Южных морей	

Жемчужная коллекция

Коллекция пастельных и интенсивных оттенков для тонирования блонда.

Лосьон-активатор

5 разных лосьонов-активаторов от 1,5% до 12% позволяют выполнить весь спектр задуманных работ.

Осветляющий порошок

Традиционный продукт для осветления на 7 уровней и более с сохранением целостности волоса.

Теория цвета

1. Разговор с Клиентом
2. Диагностика волос
3. Определение желаемого результата
4. Формула
5. Нанесение

Шаги для идеального окрашивания крем-краской Лъпота

5. Дополнительная диагностика: пористость, текстура и т. п.
4. Определите процент седины
3. Определите задачу: осветление, затемнение или сохранение уровня
2. Определите желаемый уровень и направление оттенка (теплое или холодное)
1. Определите натуральную базу (от 1 до 10 уровня)

I. Определение исходной базы волос

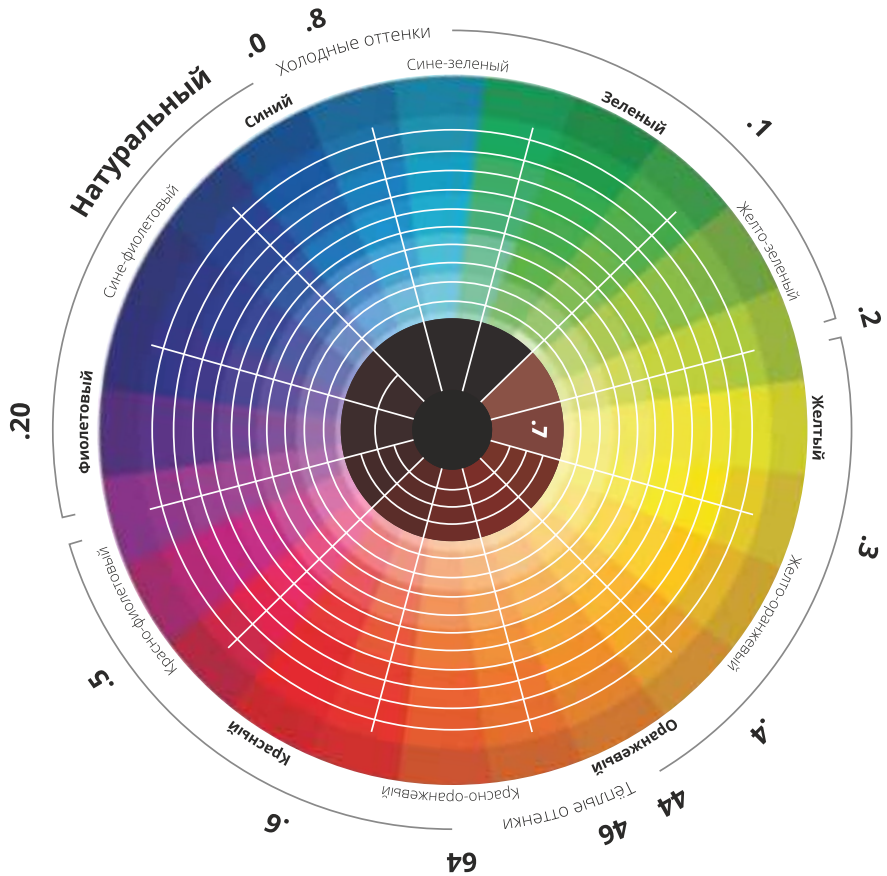
Первым шагом при любой процедуре с изменением цвета волос всегда является определение уровня натурального волоса и пигмента, который содержится в волосе.
Лъпота использует международную 10-уровневую систему для определения уровня цвета волос.

2. Определение желаемого уровня и направления оттенка

Упаковка и тюбик краски содержат общепринятый цифровой код для обозначения оттенка и его направления.

Название оттенка	Номер	Цветовая база оттенка
Натуральный	б/н и 0	Синяя
Пепельный	1	Зеленая
Матовый	2	Фиолетовая
Золотистый	3	Золотистая
Медный	4	Оранжевая
Махагон	5	Красно-фиолетовый
Красный	6	Красная
Шоколад	7	Коричневая
Сандре	8	Синий
Жемчужный	9	Синий

Расположение цветов (пигментов) на цветовой хроматической шкале:



3. Определение желаемого уровня: осветление или затемнение

Пропорции смешивания и время выдержки краски Лъпота

Пропорция смешивания 1:1 для стойкого окрашивания
Пропорция смешивания 1:2 для полу-перманентного окрашивания

Использование краски Лъпота - это выгода и удобство для мастера. Нет необходимости покупать 2 палитры: для перманентной и полу-перманентной краски, так как основная палитра красителя Лъпота позволяет выполнить любой вид окрашивания в зависимости от выбранного оксида и пропорции смешивания.

Процент активатора	Пропорция смешивания	Уровень осветления	Время выдержки
1,5% (5 Vol)	1:2	Полу-перманент	30 мин – натуральные волосы 20 мин – окрашенные волосы 10-15 мин – осветленные или химически обработанные волосы
3% (10 Vol)	1:1	Тон в тон и темнее	35 мин
3% (10 Vol)	1:2	Тонирование специальными оттенками 90.01, 90.02, 90.32	10-25 минут
6% (20 Vol)	1:1	Тон в тон, на уровень светлее	35 мин
9% (30 Vol)	1:1	2-3 уровней вверх	35 мин
12% (40 Vol)	1:1	3-4 уровней вверх	35 мин
Суперосветление+ 9% (30 Vol) или 12% (40 Vol)	1:2	4-5 уровней вверх	45-60 мин – только натуральные волосы
000 + 12% (40 Vol)	1 часть 000: 1 часть краски: 2 части активатора, для суперосветляющего ряда 4 части активатора	5 уровней вверх	35 мин – вся палитра 45-60 мин – суперосветляющая серия

Определение желаемого уровня: осветление или затемнение

Работа суперосветляющим рядом

Суперосветляющий ряд краски Лъпота является идеальным способом для создания многомерных, натуральных оттенков блонд с самой большой степенью осветления среди всей палитры. Дополнительные пигменты в суперосветляющем ряду нейтрализуют нежелательный пигмент на этапе осветления натуральных корней.
Осветляет на 4-5 уровней.

Палитра суперосветляющего ряда представлена 3 группами оттенков:

900	90I	902	I2.0	I2.20	I2.8	I2.00	I2.0I	I2.0I3
Базовые Для осветления нормальных и тонких волос			Усиленные холодом Холодные оттенки			Усиленные Для осветления жестких волос		

Суперосветляющий ряд краски Лъпота работает только с окислителем 30 и 40 vol (9 % и 12%) для максимального эффекта. Идеально подходит для любых техник и видов работ: нанесение у корня и по длине, максимальное осветление, осветление натуральных корней, рисунки на волосах, блондирование.

Советы:

- После истечения времени выдержки сразу смыть без эмульгации.
- Работают на натуральном волосе, идеальная база от 7 уровня и выше.
- После осветления суперосветляющим рядом рекомендуется тонирование волос специальными оттенками 90.01 90.02 90.32 для придания цветовых нюансов.

000 Осветляющий крем

Используется с основной палитрой и суперосветляющим рядом Лъпота для усиления осветления.

Палитра	Пропорция смешивания с красителем	Пропорция смешивания с лосьоном-активатором
Основная палитра	1:1	1:1
Суперосветляющий ряд	1:1	1:2

4. Определение процента седины

Покрытие седины

Важно определить процент седины в натуральной базе: с уровнем седины до 25% краситель работает самостоятельно, после 25% необходимо добавление натуральной или золотистой базы. Чтобы получить холодный оттенок на седых волосах добавляйте нужный уровень натурального ряда. Для достижения теплого оттенка используйте золотистый ряд.

1 часть (желаемого оттенка) : 1 часть (натурального оттенка того же уровня), 1:1 с 6% лосьоном-активатором

Щетинная смесь для волос с рассеянной сединой:
Уровень тона от 8 до 9: 60 мл смеси краски и пигмента + добавляем 50 мл 6% окислителя.
1 часть (желаемого оттенка) : 1 часть (натурального оттенка того же уровня), 1:0,9 с 6% лосьоном-активатором

Уровень цвета от 7 и ниже:
1 часть (желаемого оттенка) : 1 часть (натурального оттенка того же уровня), 2:1 с 9% лосьоном-активатором

5. Диагностика волос, сопутствующие факторы

Естественный цвет	Остаточный пигмент на заданном уровне (фон осветления)	Корректирующие оттенки
10	Светлый желтый	Фиолетовые оттенки (.2, .20, .7)
9	Желтый	
8	Желто-оранжевый	
7	Оранжево-желтый	Фиолетовые и сине-фиолетовые оттенки (натуральный, .0, .8, .78)
6	Оранжевый	
5	Оранжево-красный	
4	Красно-оранжевый	Усиленные зеленые, зеленые, натуральные оттенки (.0, .1, .71, .12)
3		
2	Темный красный	
1	Темный красно-коричневый	

Коррекция желаемого оттенка с поправкой на фон осветления

Если желаемый результат окрашивания светлее, чем натуральный цвет волос, требуется процедура осветления.
Поскольку волосы осветляются, то конечный результат зависит от влияния основного пигмента, содержащегося в волосе, на наносимый цвет. Мы называем это фоном осветления. В процессе осветления натуральный пигмент проходит все теплые оттенки, начиная с красного на уровне 3, через оранжевый на уровнях от 4 до 7, в конечном итоге становясь желтым на 9-10 уровне.
Таблица позволяет вам определить фон осветления на каждом уровне, чтобы подобрать необходимый оттенок, который нужно добавить в формулу для коррекции цвета.

Репигментация

Предокрашивание волос для наполнения косметическим цветом (пигментом) пустого волоса. Является необходимым шагом при затемнении волос или создании темных оттенков более чем на 3 уровня вниз. Это введение в волос пигмента, который соответствует фону осветления на желаемом уровне.

Формула для преокрашивания:
Натуральный (на 1 тон выше желаемого) + цвет фона осветления цели + 1,5% лосьон-активатор.

Пример:

Исходный 9 – Желаемый 6

Формула:

Предокрашивание: 7 (30 г) + 6.4 (30 г) + I,5% (60 г)

Основное окрашивание: 6 (60 г) + 3% (60 г)

Таблица оттенков Лъпота

В палитре Лъпота цвета подразделяются на теплые и холодные оттенки и используется международная система нумерации уровней с 1 до 10.

Группа оттенков «Натуральный»

Натуральный

экстра светлый блондин натуральный	10
светлый блондин натуральный	9
светло-русый натуральный	8
средне-русый натуральный	7
темно-русый натуральный	6
светло-коричневый натуральный	5
средне-коричневый натуральный	4
темно-коричневый натуральный	3
экстра темно-коричневый натуральный	2
черный натуральный	1

Натуральный интенсивный

светлый блондин интенсивный	9.0
светло-русый интенсивный	8.0
средне-русый интенсивный	7.0
темно-русый интенсивный	6.0
светло-коричневый интенсивный	5.0

Группа оттенков «Пепельный»

Пепельный

экстра светлый блондин пепельный	10.1
светлый блондин пепельный	9.1
светло-русый пепельный	8.1
средне-русый пепельный	7.1
темно-русый пепельный	6.1
светло-коричневый пепельный	5.1

Пепельный интенсивный

черный пепельный интенсивный	1.10

Пепельный бежевый

светлый блондин пепельный бежевый	9.12
светло-русый пепельный бежевый	8.12
средне-русый пепельный бежевый	7.12
темно-русый пепельный бежевый	6.12
светло-коричневый пепельный бежевый	5.12

Пепельный золотистый

экстра светлый блондин золотистый пепельный	10.13
светлый блондин золотистый пепельный	9.13
светло-русый золотистый пепельный	8.13

Группа оттенков «Матовый»

Матовый

светлый блондин матовый	9.2
светло-русый матовый	8.2
средне-русый матовый	7.2

Бежевый золотистый

экстра-светлый блондин бежевый	10.23
светлый блондин бежевый	9.23
светло-русый бежевый	8.23
средне-русый бежевый	7.23
темно-русый бежевый	6.23

Группа оттенков «Золотистый»

Золотистый

светлый блондин золотистый	9.3
светло-русый золотистый	8.3
средне-русый золотистый	7.3
темно-русый золотистый	6.3
светло-коричневый золотистый	5.3

Золотистый пепельный

экстра светлый блондин золотистый пепельный	10.31
светлый блондин золотистый пепельный	9.31
светло-русый золотистый пепельный	8.31
средне-русый золотистый пепельный	7.31

Золотистый матовый

средне-русый золотистый матовый	7.32

Золотисто-медный

средне-русый золотистый медный	7.34
темно-русый золотистый медный	6.34
светло-коричневый золотистый медный	5.34

Золотистый махагон

светло-русый золотистый махагон	8.35
средне-русый золотистый махагон	7.35
темно-русый золотистый махагон	6.35
светло-коричневый золотистый махагон	5.35
средне-коричневый золотистый махагон	4.35

Группа оттенков «Медный»

Медный

светло-русый медный	8.4
средне-русый медный	7.4
темно-русый медный	6.4
светло-коричневый медный	5.4

Медный пепельный

светлый блондин медный пепельный	9.41
средне-русый медный пепельный	7.41

Медный золотистый

светло-русый медный золотистый	8.43
средне-русый медный золотистый	7.43
темно-русый медный золотистый	6.43
светло-коричневый медный золотистый	5.43

Медный экстра

средне-русый медный экстра	7.44

Медный экстра

темно-русый медный махагон	6.45
средне-коричневый медный махагон	4.45

Группа оттенков «Махагон»

Махагон золотистый

средне-русый махагон золотистый	7.53
темно-русый махагон золотистый	6.53
светло-коричневый махагон золотистый	5.53

Группа оттенков «Шоколадный»

Шоколадный

темно-русый шоколадный	6.7
средне-коричневый шоколадный	4.7

Шоколадный пепельный

светлый блондин шоколадный пепельный	9.71
светло-русый блондин шоколадный пепельный	8.71
темно-русый шоколадный пепельный	6.71

Шоколадный медный

средне-русый шоколадный медный	7.74
светло-коричневый шоколадный медный	5.74

Шоколадный сандре

темно-русый шоколадный сандре	6.78
светло-коричневый шоколадный сандре	5.78
средне-коричневый шоколадный сандре	4.78
темно-коричневый шоколадный сандре	3.78

Группа оттенков «Фиолетовый»

Фиолетовый

темно-русый фиолетовый интенсивный	6.20
светло-коричневый фиолетовый интенсивный	5.20
экстра темно-коричневый фиолетовый интенсивный	2.20

Группа оттенков «Яркие»

Яркие

светло-русый медный золотистый	8.43R
светло-русый золотистый медный	8.34R
средне-русый медный фиолетовый интенсивный	7.420R
темно-русый красный фиолетовый интенсивный	6.620R

Группа оттенков «Интенсивы»

Интенсивы

синий	088
красный	066
розовый	0602
медный	044
медно-золотистый	034
фуксия	026
фиолетовый	022
зеленый	0131

Группа оттенков «Специальный блонд»

Специальный Блонд

светлый блондин песочный	9.93
светлый блондин шоколадный	9.75
светлый блондин шоколадный фиолетовый	9.720
блондин розовый	9.206
блондин серебристый	9.201

Тонирующие оттенки

блондин платиновый	90.01
блондин перламутровый	90.02
блондин золотистый матовый	90.32
осветляющий крем	000

Группа оттенков «Супер-осветление»

Супер-Осветление

блондин ультрасветлый	900
блондин ультрасветлый пепельный	901
блондин ультрасветлый матовый	902
специальный блондин натуральный	12.0
специальный блондин фиолетовый интенсивный	12.20
специальный блондин сандре	12.8
специальный блондин интенсивный	12.00
специальный блондин натуральный пепельный	12.01
специальный блондин натуральный пепельный золотистый	12.013

Создание формулы с использованием системы определения уровня и тона Лъпота

Пример

8	3	I
Уровень	Основной тон	Нюанс

* = Уровень тона ПРИМЕР: 8	Первая цифра до точки означает глубину цвета: насколько темный или светлый волос
. = 100% тон ПРИМЕР: .4	Цифра после точки означает направление цвета (оттенок). Если указано только одно значение, это значит, что краситель содержит 100% цвета заданного оттенка.
*.** 70% Основной тон/ 30% нюанс ПРИМЕР: .78	Если после точки две цифры, первая обозначает основной базовый тон, 70% цвета. Вторая цифра после точки обозначает нюанс, который составляет 30% цвета
*.*0 = Яркость ПРИМЕР: .20	Если вторая цифра после точки 0, то это более светлый оттенок. 0 означает, что тон такой же, но немного светлее и ярче.
*.** = Интенсивный ПРИМЕР: .44	Если первая и вторая цифры после точки одинаковы – это указывает на усиление тона и более интенсивные оттенки
.0 = Прозрачный ПРИМЕР: .02	Если первая цифра после точки 0, то цвет полностью соответствует второму оттенку после точки, но цвет более прозрачный, так как нет основного тона.

Обесцвечивание от Лъпота

Осветляющий порошок Лъпота представляет собой синий микрокапсульный осветляющий состав. Позволяет бережно осветлить волос на 6 уровней, сохраняя естественную целостность волос. Предназначен для техник осветления с использованием фольги для максимального осветления.
Содержит антижелтые и антимедные добавки и ухаживающие компоненты.

Осветляющий порошок

- Микрокапсулы для быстрого осветления
- Не образует пыли
- Не разбухает и не течет
- Осветление на 6 и более уровней

Когда применять

- Для осветления корней
- Локальное или открытое осветление
- Глобальное блондирование
- Максимальное осветление – на 6 и более уровней
- Быстрое осветление

Как использовать

СМЕШИВАНИЕ

1:2 с лосьоном-активатором:

3%, 6% на корнях

9%, 12% по длине

ПРОЦЕСС

- Нанести, оставить на волосах, макс. время выдержки 60 минут
- Использовать только при комнатной температуре

Для максимального осветления используйте пропорцию 1:1, но не дольше 30 минут.

Тонирование

После осветления необходимо придать волосу желаемый оттенок.
Лъпота предлагает 3 пути решения этого вопроса.

блондин платиновый	90.01
блондин перламутровый	90.02
блондин золотистый матовый	90.32

1 Использование специальных оттенков

Палитра Лъпота содержит специальные оттенки для тонирования осветленных волос: **90.01, 90.02, 90.32.**
Специальные оттенки не имеют осветляющей силы и содержат минимальное количество аммиака.
Данные оттенки работают с лосьоном-активатором **1,5% и 3%**
Пропорция смешивания 1:2
Время выдержки 15-25 минут

2 Использование любого оттенка палитры Лъпота

Любой оттенок палитры Лъпота можно применять для интенсивного тонирования, все зависит от выбранного активатора и пропорции смешивания.
Лосьон-активатор **1,5%**
Пропорция смешивания 1:2
Время выдержки 10-25 мин в зависимости от желаемого результата и состояния волос

3 Использование оттенков Жемчужной коллекции

Акойя	
Касуми	
Кейши	

Группа пастельных оттенков. Рекомендована к применению от 10 УГТ. В зависимости от желаемой интенсивности оттенка, могут работать в пропорции 1:1 или 1:2 с лосьоном-активатором 1,5%.

Конк	
Кортеса	
Южных морей	

Группа высокопигментированных оттенков. Рекомендована к применению от 9 УГТ. В зависимости от желаемой интенсивности оттенка, могут работать в пропорции 1:1 или 1:2 с лосьоном-активатором 1,5%.

Советы:

- В зависимости от желаемой плотности покрытия, возможно нанесение на влажные или сухие волосы.
- Пастельное тонирование в пропорции 1:2 рекомендовано для максимально чистой базы от 10 УГТ, в ином случае - пигмент может уйти на нейтрализацию.

Рецепты красивого блонда с 90.02

Оттенок	Название	Формула
	Бежевый	90.02 (10 г) + 9.206 (10 г) + 9.31 (10 г) + 1,5% (60 г) 1:2
	Перламутровый	90.02 (15 г) + 9.206 (15 г) + 1,5% (60 г) 1:2
	Жемчужный	9.3 (10 г) + 90.02 (20 г) + 6.20 (1 г) + 1,5% (60 г) 1:2
	Медно-золотистый	90.02 (15 г) + 9.41 (15 г) + 1,5% (60 г) 1:2
	Пепельный	90.02 (15 г) + 9.71 (15 г) + 1,5% (60 г) 1:2
	Холодный блонд	90.02 (30 г) + 1,5% (60 г) 1:2
	Серый	8.2 (20 г) + 90.02 (20 г) + 022 (1 г) + 1,5% (80 г) 1:2